



CONVOCATORIA CROQUIS_BCN 2017

Muestra de trabajos escénicos en proceso de creación

Abierta la convocatoria para la recepción de proyectos escénicos en fase de desarrollo y que, como parte del proceso, quieran confrontar un fragmento de su trabajo con el público.

CROQUIS es un espacio de pruebas donde los artistas pueden arriesgarse y presentar una idea o un boceto del trabajo. Durante la presentación los espectadores tienen un papel activo: se genera el espacio para que puedan escribir sus opiniones de manera anónima y, posteriormente, se organiza un coloquio donde espectadores y artistas dialogan.

CROQUIS es un punto de encuentro entre público y creadores para compartir opiniones, dudas y generar debate en torno a las piezas inacabadas.

CROQUIS tendrá lugar **el viernes 24 y el sábado 25 de noviembre de 2017** en la Sala Beckett de Barcelona.

Se podrán enviar proyectos hasta el **28 de septiembre de 2017**.

CROQUIS nació de la colaboración entre la compañía DeCollage y la Sala Kubik Fabrik de Madrid en 2011 y este año celebra su cuarta edición en Barcelona de la

mano de la Sala Beckett / Obrador Internacional de Dramaturgia, el Centro Cívico Can Felipa y la compañía ATRESBANDES.

Con el apoyo del INAEM, la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona.

BASES DE LA CONVOCATORIA CROQUIS BCN 2017

- Se seleccionarán 8 proyectos de artes escénicas en fase de desarrollo.
- La presentación de los fragmentos tiene que durar como máximo 20 minutos.
- Para participar hay que enviar, en un único documento (máximo 5 MB):
 - un enlace a un vídeo de ensayos o de material audiovisual que pueda mostrar el espíritu del trabajo o la idea que se quiere llevar a cabo
 - fotografías de la propuesta (en el caso de que haya)
 - texto explicativo
 - currículum de los miembros del proyecto y, en su caso, trayectoria de la compañía / colectivo
 - cualquier otro tipo de material relacionado con la propuesta
- Una vez recibido el material, cada proyecto recibirá un correo de confirmación. En caso de no recibirlo, podéis llamar al 93 284 53 12.
- La recepción de proyectos estará abierta hasta las 24 horas del **jueves 28 de septiembre 2017**.
- Los criterios de valoración serán:
 - calidad, originalidad y grado de innovación del proyecto
 - interés temático y / o formal de la propuesta
 - coherencia entre la línea de investigación estética expuesta y el proceso de trabajo
 - adecuación de la propuesta al espíritu de CROQUIS: proyectos escénicos en una fase inicial de creación
- Habrá una ayuda económica para cada proyecto seleccionado. En el caso de ser residentes en Catalunya, la ayuda será de 400€. En el caso de residir en cualquier otro territorio del Estado español, este será de 800€. El pago de esta ayuda se hará efectivo mediante la presentación de una factura.
- En el caso de los proyectos seleccionados de fuera de Catalunya se cubrirá el alojamiento y el transporte en Barcelona.
- Cada proyecto dispondrá de un tiempo limitado de montaje y ensayo y de personal técnico de la sala Beckett.
- El día 24 de noviembre tendrá lugar la primera jornada con la presentación de 4 proyectos y el 25 de noviembre la segunda con la presentación de los 4 restantes.
- Los participantes de cada jornada se comprometen a participar en el coloquio con el público que tendrá lugar después de las muestras.
- Uno de los proyectos seleccionados disfrutará de una residencia artística en el centro cívico Can Felipa y se presentará en el centro dentro del marco CROQUIS_BCN 2018.
- Uno de los proyectos seleccionados se presentará en la Sala Beckett dentro del marco CROQUIS_BCN 2018.

- Los 8 proyectos seleccionados se darán a conocer a partir del **11 de octubre 2017**.
- Podéis enviar vuestras propuestas a croquis@salabeckett.cat, indicando en el asunto 'Proyecto CROQUIS'.

Sala Beckett
Obrador Internacional
de Dramatúrgia

ATRESBANDES

Centre Cívic
Can Felipa

